



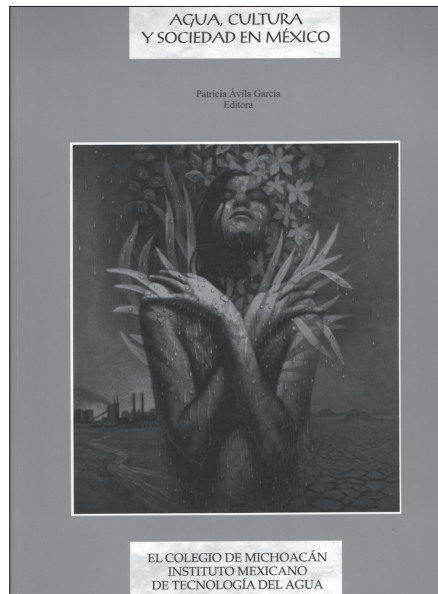
# RESEÑAS

Bibliográficas

AQUA, CULTURA y SOCIEDAD EN MÉXICO  
El Colegio de Michoacán-IMTA

LAS MUJERES y el poder  
EMMA ZAPATA





## Agua, cultura y sociedad en México

La intención de los autores de concentrar en esta obra diversos trabajos sobre el agua, medio ambiente y desarrollo, giró en torno a demostrar la diversidad de enfoques que desde las ciencias sociales existen para estudiar la cuestión del agua. En este sentido, el presente libro es pionero: donde el agua es un hilo conductor que permite acercarse al entendimiento de la complejidad social, los cambios en la relación sociedad-naturaleza y los diferentes roles que juegan los actores sociales y políticos. Además es una invitación a la reflexión y discusión de la importancia sociocultural y política del agua dentro de un contexto de cambio global y deterioro ambiental.

Es importante mencionar que la investigación fue el producto de dos seminarios y un coloquio sobre la temática del *Agua, medio ambiente y desarrollo*.

Asimismo, cabe destacar que en lo futuro el agua tendrá una gran demanda por parte de los seres que habitamos el planeta, ello obedecerá a la escasez de la misma según algunas opiniones de expertos en la materia; por ejemplo, Francia tiene un grave problema sobre el abastecimiento de agua además de tener un elevado costo económico.

El análisis del tema principalmente es abordado por los autores desde una perspectiva histórica, sociopolítica y cultural, de lo cual podemos destacar:

Los estudios históricos se encuentran basados en el acceso, distribución y manejo del agua en nuestro país desde la época colonial hasta el régimen porfirista y durante el conflicto postrevolucionario, en los que se retomaron algunos trabajos y ensayos sobre la historia del abastecimiento del agua en la Habana, Cuba, que sirvió como elemento comparativo para el caso mexicano.

Con relación a los aspectos sociopolíticos se analiza el rol que han jugado los diferentes actores como el Estado, industrias, partidos políticos, agricultores, población urbana, organizaciones sociales en torno a la gestión de los hídricos en el campo y la ciudad. También se hace referencia a las implicaciones sociales y políticas del deterioro en la calidad y cantidad de agua en México y otras partes del mundo, así como el nuevo papel de la hidropolítica (uso del agua como recurso político) en el escenario internacional.

En cuanto a los culturales se realizó un análisis del agua desde el punto de vista de su valor social o económico, como un bien cultural que ha tenido diferentes significados a lo largo de la historia de la humanidad. Las prácticas sociales en torno al uso y manejo del recurso, así como la tecnología asociada son expresiones de la cosmovisión y percepción de una sociedad, en un espacio y tiempo determinados. Varios autores de este libro enfatizan en la necesidad de revalorar el papel sociocultural del agua como una forma de evitar su deterioro ambiental y su mercantilización como bien económico.

Finalmente, la obra está integrada por 29 ensayos divididos en cinco grandes secciones: la primera corresponde a las dimensiones socioculturales del agua; le sigue su uso y manejo, ayer y hoy; el Estado y la política del agua; los actores sociales y los conflictos por el agua, y, finalmente, la gestión del agua y los conflictos internacionales.

El Colegio de Michoacán-Instituto Mexicano  
de Tecnología del Agua, 2002, México, 460 pp.